اردو (لازمی)	انٹر (پارٹ-I)	پرچہ I: (معروضی طرز)
وقت: 20 منٹ	2019ء (دوسرا گروپ)	کل نمبر: 20

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے دُرست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1- ردیف کی نشاندہی کیجیے ' اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا رنج راحت فزا نہیں ہوتا':

(a) اثر (b) اس کو

(c) راحت فزا (d) نہیں ہوتا ✓

-2 قافیہ آتا ہے:

(a) شعر کے درمیان میں (b) ردیف کے بعد

(c) شعر کے شروع میں (d) ردیف سے پہلے ✓

-3 رات میں نے خواب ــــــ:

(a) دیکھا ✓ (b) دیکھی

(c) دیکھیں (d) دیکھے

-4 گل کو ہوتا صبا قرار اے کاش! میں "اے کاش!" ہے:

(a) مطلع (b) مقطع

(c) ردیف ✓ (d) قافیہ

-5 اُردو ڈائجسٹ چھپ ــــــ ہے:

(a) گئی (b) گئیں

(c) گئے (d) گیا ✓

6- مقطع کی اصل پہچان ہے:
(a) تخلص ✓ (b) قافیہ
(c) ردیف (d) غیر مردف

7- بانگِ درا کس۔۔۔۔۔تصنیف ہے؟
(a) کا (b) کی ✓
(c) کے (d) کیں

8- میں نے آج اخبار نہیں۔۔۔۔۔:
(a) پڑھا ✓ (b) پڑھی
(c) پڑھے (d) پڑھیں

9- غزل میں قافیہ آسکتا ہے:
(a) ردیف کے بغیر ✓ (b) مطلع کے بغیر
(c) مقطع کے علاوہ (d) ان میں سے کوئی نہیں

10- اُسے اُردو نہیں۔۔۔۔۔:
(a) آتی ✓ (b) آتا
(c) آتا ہے (d) آتیں

11- "بزمِ عدو میں صورتِ پروانہ دل میرا" مشبہ کی نشاندہی کیجیے:
(a) دل ✓ (b) بزم
(c) پروانہ (d) صورت

12- فضل الباری کون تھے؟
(a) وزیرِ تعلیم (b) وزیرِ خزانہ
(c) وزیرِ خارجہ (d) وزیرِ صحت ✓

13- اداتِ تشبیہ کہتے ہیں:
(a) طرفینِ تشبیہ کو (b) حروفِ تشبیہ کو ✓
(c) مشبہ کو (d) غرضِ تشبیہ کو

14- قرطبہ کی شاہی لائبریری میں کتابیں تھیں:

(a) دولاکھ سے زائد ✓ (b) دولاکھ

(c) تین لاکھ سے زائد (d) ڈیڑھ لاکھ

15- استعارہ ہے:

(a) میراچاند ✓ (b) شیر کی طرح بہادر

(c) گلاب جیسا (d) کوہ کن

16- اچھن کا باپ روزانہ بیڑیاں پیتا تھا:

(a) دو (b) چار ✓

(c) چھے (d) آٹھ

17- جس سے کسی کو تشبیہ دی جائے' کہلاتی ہے:

(a) مشبہ بہ ✓ (b) مشبہ

(c) وجہ شبہ (d) حرفِ تشبیہ

18- کہاں کا تھانیدار موڈھا بچھا کر سڑک پر بیٹھتا تھا؟

(a) موچی دروازے کا (b) جہانگیر آباد کا

(c) میرٹھ کا (d) لاہوری دروازے کا ✓

19- ''تختِ سلیمان'' ہے:

(a) استعارہ (b) مشبہ

(c) تشبیہ (d) تلمیح ✓

20- سرسید کے مطالعے کا مقصد ہوتا تھا:

(a) عبارت سے دل بہلانا

(b) عبارت سے لطف اٹھانا

(c) مصنف کے خیالات سے واقفیت ✓

(d) تفریحِ طبع